



Bamdad Hosseinkhani →
Artiste plasticien, Critique d'art



Site

- <http://www.mo-ha.com>

Bamdad est né en 1983 à Kerman en Iran. Il vit à Téhéran.

Diplômé en philosophie de l'art, il exerce dans le domaine de la critique et de la théorie de l'art depuis 2010, collaborant avec diverses publications dont *Tandis Magazine*, *Kaleme Sabz Newspaper* et *Nahib Quarterly*.

Adepté de l'innovation, il conçoit et réalise des installations urbaines, peintures murales et sculptures, dans sa ville natale et dans la capitale iranienne. Sa fresque *Musique des Couleurs* s'étend sur 600 mètres carrés, Place Resalat à Téhéran.

Depuis quatre ans, il se consacre à la série *Otherness* qui explore les thèmes du double et du miroir à partir d'une technique originale utilisant du fil et de l'encre sur du carton ou de la toile.

Pour Bamdad, l'artiste n'est pas l'acteur absolu. Les moyens techniques et les supports matériels choisis ont également un rôle déterminant dans le processus de création de l'oeuvre.

→ **Quelques évènements**

- Exposition solo de peinture, Nab Gallery, Kerman 2004
- Exposition solo de peinture, Art Center Gallery, Kerman 2006
- Exposition personnelle de l'Afafil Gallery Cafe, 2012, Téhéran
- Exposition personnelle de studio personnel, Téhéran 2017 et 2018
- Exposition collective, Syrie 2005
- Exposition collective (Artistes contemporains iraniens), Kerman Museum of Contemporary Industrial Arts, 2011
- Exposition collective, Italie 2012
- Exposition collective de la Golestan Gallery 2021, Téhéran